



duben 2013  
měsíčník / číslo 4  
ročník 17

Uzavírka silnic str. 3

Příspěvek  
na čipování psů str. 3

Program Domu u šraněk str. 6



Letošní hlavní turistická sezona národní kulturní památky v Dolních Vítkovicích byla zahájena ve středu 20. března.  
Foto: Jiří Zerzoň

## Ocenění učitelé



V pondělí 25. března se zástupci vítkovické radnice setkali se členy pedagogických sborů škol, které sídlí na území Vítkovic. V souvislosti se Dnem učitelů bylo pedagogům, na jejichž dobrou práci vedení škol upozornilo, starostou Petrem Dlabalem a místostarostou Leošem Adamíkem předáno ocenění. „Jde nejen o ocenění pedagogů, ale i škol samotných,“ zdůrazňuje starosta, jehož těší, že při tradičním slavnostním setkání mohl poprvé přivítat i zástupce Lékařské fakulty Ostravské univerzity, která má své sídlo na území obvodu. „Na radnici se potkali zástupci všech stupňů škol, od mateřinek po školu vysokou. Tím byl tento výjimečný okamžik symbolický. Ukázal, že vzdělávání je důležité po celý život. Od prvních dětských krůčků až po dospělost,“ uzavírá Petr Dlabal. Více informací o oceněných přineseme v následujícím vydání zpravodaje. -gl-

rostou Leošem Adamíkem předáno ocenění. „Jde nejen o ocenění pedagogů, ale i škol samotných,“ zdůrazňuje starosta, jehož těší, že při tradičním slavnostním setkání mohl poprvé přivítat i zástupce Lékařské fakulty Ostravské univerzity, která má své sídlo na území obvodu. „Na radnici se potkali zástupci všech stupňů škol, od mateřinek po školu vysokou. Tím byl tento výjimečný okamžik symbolický. Ukázal, že vzdělávání je důležité po celý život. Od prvních dětských krůčků až po dospělost,“ uzavírá Petr Dlabal. Více informací o oceněných přineseme v následujícím vydání zpravodaje. -gl-

## Stadion roste před očima

Městský stadion ve Vítkovicích se mění před očima. Rekonstrukce je náročná i kvůli tomu, že převážná část prací probíhala v zimních měsících, aby se zde už 9. června mohly konat první testovací závody Mistrovství Moravy staršího žactva jednotlivců 2013. „Počátkem března začaly práce na rekonstrukci fotbalového trávníku a atletické dráhy, jsou postupně zprovozněny trafostanice, a tím zapojována elektřina do nových prostor. Tribuna roste bleskovou rychlostí. Vše musí být dokončeno a předáno do 30. května,“ hlásí Oldřich Zvolánek, předseda výkonné rady SSK Vítkovice. „Přibude nová krytá tribuna v protilehlé rovině, nové sociální zařízení a prostory na občerstvení. V zatáčkách stadionu budou pro diváky připraveny tribuny ke stání, které po letošní Zlaté třetře budou odstraněny, a započne, jak všichni věříme, druhá etapa přestavby,“ dodává Zvolánek.



## Slavíme výročí Bena Blachuta

V letošním roce uplyne sto let od narození slavného českého operního pěvce Bena Blachuta, rodáka z Vítkovic. Mistrovi je věnována vnitřní dvoustana, kde také informujeme o akcích pořádaných v souvislosti s oslavami výročí.

## Mezinárodní den památek a sídel

Dopravní podnik Ostrava zve na vyhlídkové jízdy historickými trolejbusy ve směru Michálkovic, které se odehrají 20. dubna.

**PRAVODAJ**  
městského obvodu  
**VÍTKOVICE**

**Z**

## Nepřehlédněte

### Prvomájový Dům u šraněk

První máj je ve Vítkovicích už tradičně spojen s prohlídkou provozů skupiny Vítkovice Machinery Group. Návštěvníci mají tentokrát možnost rozšířit poznání strojírenské současnosti také o informace z minulosti obvodu. Svou premiéru v podobě prvomájového dne otevřených dveří totiž bude mít Dům u šraněk.

### Bezplatný kurz pro veřejnost

Městská policie Ostrava zve na další z kurzů pro veřejnost, které pořádá v rámci projektu Bezpečnější Ostrava. Koná se ve středu 24. dubna od 16 hodin v ulici Hlubinské 6 v Moravské Ostravě. Dubnové téma setkání s občany nese název Kdo je připraven, není okraden. Na kurz není potřeba přihlašovat se předem.

### Zápis dětí do mateřinek

Zápis dětí pro školní rok 2013/2014 probíhá ve vítkovických mateřských školách ve dnech 9. až 12. dubna od 10.00 do 15.30 hodin. Více na straně 3.



Novým zastupitelem obvodu Vítkovice je od 11. března letošního roku pan Miroslav Goda, který v zastupitelstvu nahradil zesnulého zastupitele, pana Petra Pášu. Na jednání březnového zastupitelstva byl jmenován členem finančního výboru. „Rád bych se podílel na zlepšení situace v Sirotčí ulici,“ seznamuje Miroslav Goda s tím, nač by se ve své funkci chtěl nejvíce zaměřit, a dodává: „Zajímá se budu také o stav oprav komunikací v obvodu a jako člen finančního výboru budu také sledovat tok financí.“

**Statutární město Ostrava vyhlašuje na základě usnesení zastupitelstva města č. 1651/ZM1014/23 ze dne 20. března 2013 výběrové řízení pro poskytování mimořádných účelových dotací z odvodů z loterií a jiných podobných her na podporu aktivit v oblastech:**

- tělovýchova a sport kód SVŠ/T
- sociální péče kód SVŠ/S

**Zásady pro poskytování mimořádných účelových dotací z odvodů z loterií a jiných podobných her včetně témat uvedených ve speciálních částech pro jednotlivé oblasti a přihlášky do výběrového řízení jsou k dispozici na webových stránkách statutárního města Ostravy ([www.ostrava.cz](http://www.ostrava.cz) v sekci Dotace a granty a na stránkách jednotlivých odborů poskytujících dotace). Bližší informace k zásadám podají kontaktní zaměstnanci Magistrátu města Ostravy. **Termín pro odevzdání přihlášek je 30. dubna 2013.****

## Poděkování

Sociálnímu odboru Úřadu městského obvodu Ostrava-Vítkovice, jmenovitě vedoucí odboru Danuše Bálíkové a romské asistentce Miroslavě Kokyové, bylo adresováno následující poděkování:



Dovolte, abych jménem kolektivu knihovny a také jménem všech jejích návštěvníků poděkovala za vaši účast na workshopu **Žijeme spolu/vedle sebe**, jenž se konal 27. února 2013 u příležitosti výstavy **Všechny děti – Savore čhave** v prostorách KMO naší vítkovické pobočky v ulici Kutuzovově 14.

Vaše podpora v řadách diváků přispěla ke zdárnému průběhu celé akce. Diváci byli spontánní a veselí, což dotvářelo vstřícnou atmosféru workshopu. Všichni dostali příležitost vzájemně nahlédnout do svých životů, poznat a zjistit, že se od sebe nakonec příliš neliší. Celé setkání bylo názornou ukázkou toho, že když se v něco věří, dají se věci a názory pomalu měnit.

Ještě jednou děkuji a těším se na příjemnou spolupráci při dalších aktivitách ve vítkovické knihovně.

S pozdravem a přáním pěkného dne

**Kateřina Ševčíková, vedoucí pobočky  
Jana Kubíková, organizátorka akce**

Pozn. red.: K akci se vrátíme v následujícím vydání zpravodaje.

## Výstava Mišmaš

**Do 11. dubna jsou v galerii Domu u šraněk ke spatření fotografie, malby a grafiky** Evy Habrnalové. Opět došlo k představení „mladého umění“. Výtvarnice se přistěhovala s rodiči z nedalekého Frýdku-Místku. Výstava je jejím oficiálním vstupem do povědomí kulturní veřejnosti ve Vítkovicích. Původně se zdálo, že bude pokračovatelkou rodinné tradice, ale po ročním studiu na stavebním lyceu ve Střední škole stavební v Ostravě-Zábřehu zjistila, že řešení bude někde jinde, a to v oboru výtvarném. Byla přijata na Soukromou střední uměleckou školu Ave Art v Ostravě-Hrabůvce, ke studiu oboru Propagační výtvarnictví – propagační grafika, který ukončila maturitou na konci minulého školního roku. Expozice zachycuje hlavně volnou fotografii, užitou grafiku, včetně písma, a také jedno plátno a vícebarevný linoryt. Vystavené práce jsou odrazem autorčiny lásky k přírodě a prozrazují, že spojení koníčků a výtvarného citu lze úspěšně skloubit. Sympatická byla hojná účast i bývalých spolužáků. Ti na vernisáži, v jejímž úvodu byla představena nová pracovnice Domu u šraněk Pavlína Nováčková, zaplnili spolu s ostatními diváky celý galerijní prostor.

**Text a foto: Karol Hercík, kurátor výstavy**



Autorka se svými kolegy z dob studií.

## Stříbrní boxeři

Oddíl boxu TJ Sokol Vítkovice má stříbro! V březnu se v Mělníku uskutečnilo Mistrovství České republiky v boxu. Druhá účast vítkovického oddílu na této vrcholné akci znamenala po loňském

bronzu zlepšení v podobě zisku stříbrné medaile. Tu vybojoval v kategorii kadetů do 80 kg Karel Michalík. Svěřenec trenéra Ladislava Martinčíka poznal hořkost porážky až ve finále, kde mu celkové vítězství uteklo o pouhý jeden bod! I druhé místo znamená pro oddíl boxu úspěch

a dokazuje vynikající práci s mládeží. Na náš trénink nadále zveme nejen všechny kluky, kteří se chtějí naučit boxovat, ale i všechny se zájmem o vylepšení fyzické i psychické kondice. Více informací na [www.boxostrava.cz](http://www.boxostrava.cz) a tel. č. 774 321 011.

**Petr Maršálek**

„Čteš-li knihu napoprvé, poznáš nového přítele, čteš-li ji podruhé, potkáš starého.“

Čínské přísloví

## Slovo starosty

Byť to tak v druhé polovině března kvůli plískanicím a sněžení nevypadalo, je tady jaro a s ním alespoň příslib teplejšího sluníčka a procházek bez zachumlávání do zimních kabátů. Jenže jaro přináší nejen radostné okamžiky... Přestože je úklid v našem obvodu prováděn pravidelně, mizející sněh odkryl nešvary, které pod ním byly během zimy skryty, naplno se ukázal nepořádek, jenž se na některých místech hromadil delší dobu. Bohužel, je vidět, že někteří lidé jsou značně necitliví k prostředí, v němž žijí, a neberou ohled na své spoluobčany. Nehovořím jen o odhazování papírků nebo nedopalků cigaret, i když i tento nešvar vítkovickým ulicím škodí, ale o tom, že mnozí lidé bezohledně vyhazují na ulice i značně objemné předměty bez toho, že by měli jakoukoliv snahu je pak uklidit. To pak zůstává na zaměstnancích naší úklidové čety. Ta však může zbavovat odpadků jen veřejné prostory, úklid soukromých pozemků je na jejich majitelích. A tady je kámen úrazu. Ve Vítkovicích je bohužel více míst v soukromém vlastnictví, která svým vzhledem poškozují dobré jméno obvodu.

Komunikace s majiteli pozemků bývá problematická, pokuty nepřebírají. V současné době intenzivně hledáme cestu, jak tento nešvar vyřešit ke spokojenosti ostatních občanů.

Jsmo-li u pořádku, rád bych apeloval také na majitele psů, aby po svých miláčcích uklízeli. Ne pes, ale jeho majitel může za to, že mnohé travnaté plochy i chodníky jsou znečištěny psími výkaly. Poté, co opadl sněh, byla situace na některých místech hrozná! Přitom vlastníci psů mohou exkrementy svých čtyřnohých přátel odhazovat do jakýchkoliv sběrných nádob. Vyhláška, podle níž bylo třeba je uklízet jen do speciálních košů, byla dávno změněna, nelze se vymlouvat na to, že tento odpad není kam házet. Občané, kteří za svého psa řádně platí, si mohou potřebné sáčky vyzvednout na radnici u pracovnice, která se stará o výběr poplatků ze psů. Bohužel si pro ně přijde málokdo. Radnice dříve umísťovala sáčky na vytipovaných místech, například v parku Jožky Jabůrkové. Ale byly zcizeny tak rychle, že je pejskaři snad ani nemohli využít. Nicméně jsem si jist, že kdo po svém psu uklízet chce, řešení vždy najde. Například využitím sáčku, v němž ráno přinesl pečivo z obchodu.

Snažme se společně, aby špíny, která bývá v zimních měsících milosrdně přikryta sněhem, bylo co nejméně. I my se budeme snažit, tak jako neustále, dělat v našem obvodu pořádek. To ovšem máme v současné době ztíženo pracemi, které probíhají v rámci programu IPRM – Budoucnost Vítkovic. Rekonstrukce našeho největšího náměstí Jiřího z Poděbrad už byla zahájena, jedním z prvních kroků bylo zbourání veřejných toalet, které dlouhodobě neplnily svůj účel. Brzy začnou být změny prováděné na náměstí patrné i v přilehlých ulicích Halasově, Šalounově a Erbenově. Těch se totiž rekonstrukce náměstí dotkne nejvíc. Souběžně s tím pokračuje rekonstrukce Zengrovovy ulice, což nelibě vnímají jak řidiči, tak i chodci. Chápu je. Ale dočasně nepohodlí je daní za to, že Vítkovice směřují k nové a příjemnější podobě. Důraz kladu na slovo dočasné a prosím naše občany i návštěvníky obvodu o trpělivost a shovívavost.



Petr Dlabal, starosta obvodu Vítkovice

## Příspěvek na čipování psů

V souvislosti s rozhodnutím Magistrátu města Ostravy přispěje Úřad městského obvodu Vítkovice občanům, kteří do 31. prosince 2013 nechají načipovat svého psa, částkou 100 korun na náklady spojené s čipováním. „Příspěvek bude náležet těm občanům, kteří mají své psy řádně přihlášeny a do konce roku předloží doklad o zaplacení čipování,“ informuje starosta Vítkovic Petr Dlabal a zdůrazňuje, že daná osoba nesmí být dlužníkem obce, například by neměla dlužit za komunální odpad apod. „U kterého veterináře nechá majitel svého psa načipovat, záleží na něm,“ potvrzuje starosta. Od 1. ledna 2014 už budou muset náklady na čipování hradit samotní majitelé psů, dotační příspěvek už poskytován nebude.

## Zápis dětí do mateřinek

Co všechno mateřské školy v ulicích Prokopa Velikého 37, Obránců míru 71, Erbenova 23 a Kořenského 9 rodičům a dětem nabízejí? Jde o dvoutřídní



mateřské školy rodinného typu, v nichž s dětmi pracují kvalifikovaní učitelé se středoškolským a vysokoškolským vzděláním. Mateřské školy Erbenova, Prokopa Velikého a Obránců míru poskytují dětem s vadami řeči logopedickou péči. Děti se mohou zapojit do mnoha kroužků, k nimž patří například Metoda dobrého startu, Veselé pískání – zdravé dýchání a Angličtina pro nejmenší. Kromě toho se děti budou učit plavat, vyrazí na různé výlety i divadelní představení a během roku je čeká i spousta dalších zajímavých akcí.

## Uzavírky silnic

Upozorňujeme na uzavírku místní komunikace Kutuzovova v úseku mezi křižovatkou s ulicí Halasovou až po křižovátku s ulicí Erbenovou a na uzavírku Erbenovy ulice v úseku mezi Erbenovou 28 a Erbenovou 1. Během první etapy budou ulice **Kutuzovova** v úseku mezi křižovatkou s Halasovou a křižovatkou se Šalounovou, včetně části křižovatky, a úsek mezi Erbenovou 28 a Erbenovou 19 uzavřeny do 15. dubna do 18 hodin. V rámci druhé etapy bude od 16. dubna od 6.00 hodin do 15. května do 18.00 hodin uzavřena Kutuzovova v úseku mezi křižovatkou se Šalounovou (včetně části křižovatky) a křižovatkou s Erbenovou. Uzavřena bude také **Erbenova** v úseku mezi Erbenovou 19 a Erbenovou 1. Místní komunikace Kutuzovova a Erbenova budou v uvedených úsecích uzavřeny v obou směrech pro individuální i nákladní dopravu a MK Erbenova bude uzavřena rovněž pro vozidla linkové osobní dopravy. Bližší informace jsou zveřejněny na [www.vitkovice.ostrava.cz](http://www.vitkovice.ostrava.cz).

Stavební práce na rekonstrukci náměstí Jiřího z Poděbrad byly zahájeny 25. března. Společnost STRABAG dočasným dopravním značením usměrňuje provoz tak, aby v první etapě mohla realizovat ukládku inženýrských sítí. V návazných etapách bude provádět stavební práce na komunikacích. Přestože došlo k dílčímu omezení průjezdnosti náměstí, silniční provoz bude zachován. S vazbou na ukončení prací v ulicích Erbenově a Kutuzovově, které provádí společnost TALPA-RPF, se rekonstrukce náměstí rozběhne naplno. Bližší informace na [www.vitkovice.ostrava.cz](http://www.vitkovice.ostrava.cz).

**Pavla Čermáková,**  
odbor výstavby, životního prostředí a vodního hospodářství, silniční správní úřad, životní prostředí

# Vítkovický rodák Beno Blachut

Beno Blachut – operní pěvec \*14. 6. 1913 Vítkovice †10. 1. 1985 Praha



B. Smetana – Čertova stěna, Národní divadlo 1974.

14. června letošního roku uplyne 100 let od narození tenoristy pražského Národního divadla Bena Blachuta. Pokud jde o umělecké osobnosti, jejichž místem narození jsou Vítkovice, pak nesporně náleží k těm nejvýznamnějším. Leč nebyl jediný, kdo se odtud vydal za múzami; vězte, že jimi dále

byli Hildegarda Rančáková (\*1895) a Engelbert Czubok (\*1904), sólisté německých operních scén, nebo Alexander Sacher-Masoch (\*1901), od roku 1953 předseda rakouského PEN klubu.

Beno Blachut se vyučil kotlářem a ve vítkovických železárnách pracoval až do roku 1933. V době světové hospodářské krize byl ze zaměstnání propuštěn. Jeho pěvecké nadání jej v lednu 1935 přivedlo na pražskou konzervatoř, kam byl uveden jejím ředitelem a hudebním skladatelem Josefem Sukem. Blachut se stal žákem profesora Louise Kadeřábka, pod jehož vedením úspěšně ukončil studium již na jaře 1939. Téhož roku se stal sólistou opery olomouckého divadla, kde ještě jako student zpíval úlohu Jeníka v *Prodané nevěstě*. V Olomouci nastudoval osmnáct úloh, byly jimi například Ladislav (Smetanova *Dvě vdovy*), Laca (Janáčkova *Její pastorkyňa*), Vít (Smetanovo *Tajemství*) a Princ (Dvořákova *Rusalka*). V srpnu 1941 jej Václav Talich

přijal do souboru opery Národního divadla v Praze. Ke svým rolím z Olomouce připojil Smetanova *Dalibora*, *Ctirada* ve *Fibichově Šárce*, *Dvořákova Dimitrije*, *Kozinu* v *Kovářovicově Psohlavcích*, *Radama* ve *Verdiho Aidě* (se kterým se zaskvěl při hostování ve Vídni v roce 1948), *Dona Josého* v *Bizetově Carmen*. Později svůj repertoár obohatil charakterními rolmi, jakými byli pan *Brouček L. Janáčka* nebo učitel *Benda* z *Dvořákova Jakobína*. Do Blachutova koncertního repertoáru náležela *Janáčkova Glagolská mše*, *Zápisník zmizelého*, *Dvořákova Stabat Mater*, *Svatební košile*, *Smetanovy i Dvořákovy Večerní písně*, *Rybova Česká mše vánoční*, *Foersterův Svatý Václav*. Stejně jako se podílel na rozhlasových a gramofonových nahrávkách, účastnil se realizace televizních operních inscenací od počátků jejího vysílání.

Tenorista Beno Blachut zemřel v Praze 10. ledna 1985 a je pochován na vyšehradském hřbitově.

## Mistrovo dětství a mládí ve Vítkovicích

Vraťme se však k létům Blachutova dětství a mládí ve Vítkovicích.

Jeho rodný dům stojí v Zengrově ulici č. 80/452. Pro zajímavost uvedme, že podle sčítání obyvatel koncem roku 1910 bylo v domě 10 bytů, které obývalo 46 osob. Leč už za půl roku se Blachutovi stěhovali do novostavby na adrese *Sirotní 29/682*. Dům byl postaven jako součást dělnické čtvrti, jejímž majitelem bylo Vítkovické horní a hutní těžářstvo. Jednopokojový byt obýval tatínek Jan (zemřel na frontě 1. světové války), maminka Marie a sourozenci *Anděla*, *Jan* a *Leopold*. Podle sčítání obyvatel v roce 1919 zde žilo celkem 75 osob v osmnácti bytech. Byly to rodiny české, polské i německé: polská rodina dělníka u vysokých pecí *Jiříckého*; instalatér *Martin Přikryl*; dozorce *Mock* s rodinou, *Čech*; *Tomáš Křak*, hutník, on a jeho paní jsou *Poláci*, děti přihlásili k národnosti německé; české rodiny *kotláře Březiny*, *Konečných*, *Jana Kouřila*, rodina *zedníka Rudolfa Smějí*, *nádeníka Gabriela (Hawrylo) Hordyniaka*, manželé *Šebestovi*; k Němcům se hlásí *Anton Grund*, k *Polákům* rodina *dělníka* ve slévárně *Walentyna Szafraniece* a *Josefa Bolka*, *dělníka* v koksovně. Blachutovi v domě žili až do 28. listopadu 1938. Dnes už bohužel nestojí, byl zbourán v roce 1988.

Beno Blachut od roku 1919 navštěvoval polskou obecnou školu ve Vítkovicích, poté od roku 1924 až do roku 1927 polskou měšťanku v *Moravské Ostravě*. A nastala léta učňovská. Vítkovická továrna nabíze-



Beno Blachut ve věku 1 roku (rodinný snímek, fotoatelier A. Tatka, Vítkovice).

la tři učební obory: elektrotechnický, kovorobný a slévačský. On se dal na obor kovorobný. Odborná škola pokračovací pro učně živností obrábějících kovy ve Vítkovicích na *Moravě* sídlila v budově České obecné a měšťanské školy chlapecké ve Vítkovicích v *Zengrově ulici č. 48/473*. Jsou zachovány třídní knihy z ročníků 1927 – 1930, takže můžeme sledovat, čemu se chlapci učili, a můžeme také nahlédnout do výkazů zaznamenávaných *Benův* prospěch. Na vysvědčení na odchodnou mu byly dány tyto známky: *chování 1, písemnosti 2, živnostenské počty 3, živnostenská kalkulace 2, živnostenská účetnictví 2, kreslení 1, přírodopis 2, strojírenská technologie kovů 1, odborná nauka o strojích 2, občanská nauka 1.*

Učební doba *Benovi* skončila 30. dubna 1930, 4. srpna nastoupil trvale do kotlářny.

Z kotlárenské dílny vyváželi do blízkého i dalekého světa parní kotle, topeniště do kotlů, ohříváče vzduchu, nádrže na vodu, líh i dehet, plynojemy, plechové komíny, přístroje pro cementárny, rozličná potrubí, důlní vozíky; byl zde vyroben i známý kulatý plynojem v *Praze-Libni*. *Kotlářna* byla hlučným místem těžkého průmyslu; Beno svou chutí při práci zpívat ulehčoval sobě i druhým úmorný úděl.

*Tři roky jako učeň a tři roky jako tovaryš. Kotlářské řemeslo, to byl jenom východ z nouze. Původně jsem se chtěl učit automechanikem, ale jelikož tento obor byl již obsazen, zbyla mi jen kotlářna. Byla to dřina a zkusil jsem všechny profese. Od zametání dílny až po tu nejnáročnější práci, jako je například nýtování revolverem, štemování, práce u svařování i u rýsovací desky. Největší dřinou pro mne bylo ruční nýtování. U toho si člověk zacvičil. Osm hodin denně držet v ruce kladivo, které nějaké to kilo vážilo, to nebyla legrace. Byla to holt práce pro chlapy. Já jsem sice ještě žádný chlap nebyl, bylo mi tenkrát sedmnáct let, ale sílu jsem měl, a tak to šlo. Nejraději jsem štemoval. Šlo sice přitom o sluch, ale tehdy se člověk čerta staral o takové věci. Nacpal jsem si do uší vatu a bylo to. Já si při té práci zpíval, až se hory zelenaly. To bylo vlastně mé první cvičení.*

Autor: Milan Palák

Foto z rodinného archivu Bena Blachuta

# Začátek úspěšné cesty

Léta světové hospodářské krize rozhodla o osudu mnoha lidí; poznamenala i budoucnost Bena Blachuta. Nedostatek zakázek a s tím spojený propad výroby ve vítkovických železárnách znamenal propouštění zaměstnanců. 8. května 1933 byl pro *arbeitsmangel* (nedostatek práce) propuštěn i on.

Zpěv býval u Blachutů každodenní radostí. Každý týden jsem musel vydržnout podlahu v jizbě, kuchyni, špajzu, předsíni, na chodbě a k tomu ještě část schodiště, do zlata vycídit klíky a kohoutek u vodovodu na chodbě. Maminka si všechno důkladně zkontrolovala. Nikdy ji nenapadlo, že pro malého kluka je to pořádná dřina. Nenapadlo to ani mne, tu zdoluhavou robotu jsem si aspoň zpříjemňoval, zpíval jsem si. Byli jsme taková rozepřávaná rodina. A když jsem uklízel, všechno, co jsem znal, jsem uplatnil. Nejlépe se mi zpívalo při mytí oken, to jsem do hlasu vkládal všechnu sílu, řval jsem z plna hrdla. Bydleli jsme v druhém poschodí, měl jsem před sebou prostor – a dokonce poslouchače. Jednou jsem místo do oken kouknul do ulice a zjistil jsem, že se lidé zastavují, dívají a poslouchají, pochvalovali si, jak hezky zpívám. Tak jsem pokračoval a dával si jaksepatří záležet, aby mne bylo slyšet.

Mládencův hezký hlas, byt dosud neškolený, se vyjímal v celé své kráse a bohatosti. Božena Konečná, děvče jeho bratra Jana, přivedla Bena ke zpívání v chrámovém sboru vítkovického kostela sv. Pavla. Upozornila na něj regenschoriho Antonína Hradila; jeho zástupce, varhaník Ferdinand Gadovský, se chlapce ujal a stal se tak Blachutovým prvním učitelem zpěvu. F. Gadovský (1905 až 1984), jemuž Beno vděčil za první vážné míněné kroky do světa pěveckého umění, byl vyučen slévačem. Z dílny po čase přešel do kanceláři slévárny, aby se po své padesátce vrátil do haly jako mistr. Hudba byla jeho nezbytnou potřebou, a aby měl doloženo, že ji skutečně ovládá, složil před druhou světovou válkou zkoušky v Měst-

ském hudebním ústavu Leoše Janáčka ve Vítkovicích.

Vítkovický kostel měl dva sbory: český a německý; každý se na mše připravoval samostatně, ale při nacvičování liturgie v latině zkoušeli společně. O výborné úrovni vítkovického chrámového sboru byla nejdoudu zmínka také v listu Čs. strany lidové *Ostravský kraj*, který byl vydáván v Moravské Ostravě.

30. ledna 1932:

Z Vítkovic. Čajový večírek pořádaný 24. ledna na „Kaplance“ spolkem „Ludmila“ vydařil se nad očekávání. Již o 4. hodině odpoledne byl sál přeplněn účastníky a mnozí odcházeli nemajíce již místa. O ušlechtilou zábavu a veselou náladu starali se hudebníci a pěvecký sbor vybranými, dobře nacvičenými a pročitěně přednesenými čísly. P. Karel Havel dal si mnoho práce se cvičením hudebních a zpěvných výkonů, které byly odměňovány hlučným potleskem. Sólóvé zpěvy p. Jaroslava Šumšala, sl. Marie Bědajankové a p. Blachuta byly vyslechnuty s takovým zájmem, že sólisté byli neutuchajícím potleskem donuceni ku opakování svých čísel.

Tato věta, v níž se Beno dělí o místo ještě s jinými zpěváky, je zřejmě první „recenzi“ jeho umění. V letech, která zde sledujeme, byl významnou osobností vítkovické farnosti katecheta P. Alois Olšovský (\*1893 ve Staré Bělé), který tam přišel v roce 1919; Beno jej znal z obecné školy, kde jej vyučoval náboženství. V květnu 1932 se konala ve Vítkovicích velká církevní slavnost, již byla P. Olšovskému svěřena vítkovická farnost. O události nás informuje katolický *Ostravský kraj*:

Slavnostnost tohoto obřadu jistě vyzvednou církevní zpěvy pečlivě připravené místním p. ředitelem kůru A. Hradilem. V úterý večer o 8. hodině uspořádal vítkovický Orel svému členu a příznivci p. faráři slavnostní akademii, která svou uměleckou výší a svou srdečností zanechala ve všech, zvláště



Beno Blachut v rozhlasovém studiu (nedatováno).

*v srdci nového p. faráře, ty nejkrásnější dojmy.*

Mezi vybranými čísly pěveckými, ať již bych jmenoval Smetanovo „Věno“ nebo mohutnou píseň smíšeného sboru „K národu“, a mezi všemi čísly hudebními s nevšedním uměleckým smyslem připravenými a bez kazu provedenými, sluší vzpomenouti sólového výstupu br. Záluského, který svým přednesem Fibichova Poemu na cello vnutil si skutečný obdiv. Stejnou pozornost vzbudil svým tenorovým sólem br. Blachut. Oba doprovázel na klavír br. Gadovský. Jim všem, zvláště ovšem dirigentu naší orelské hudby i pěveckých sborů br. Karlu Havlovi, patří největší díky všech účastníků, kteří byli utvrzeni ve svém přesvědčení, že svorná práce zvláště v naší mládeži dokáže hotové divy.

Drobná pochvala stačí, abychom poznali, jakého obdivu se mladý zpěvák Beno Blachut dočkal. V letech 1933 a 1934, kdy byl bez práce, účinkoval mimo Vítkovice také v Zábřehu a v dalších kostelích ve městě. Regenschorim v Zábřehu byla paní Marie Černocká, vdova po varhaníku Josefovi Černockém. Tato dáma a její syn Josef měli pro začátek umělecké dráhy Bena Blachuta zcela zásadní význam. Na přelomu let 1934 a 1935 jej pobídl ke zkoušce na konzervatoři v Praze.

Beno Blachut se ocitl na začátku nové životní cesty...

Autor: Milan Palák

Foto z rodinného archivu Bena Blachuta

## Program akcí k výročí Bena Blachuta

- 12. dubna Výcházka s L. Kocierzovou po stopách pěvce Bena Blachuta. Sraz v 15 hod. u stanice tramvaje Městský stadion v Závodní ul.
- 12. dubna Vítkovicka štokrla – beseda o Benovi Blachutovi v 16 hodin v Domě u šraněk.
- 22. dubna Výstava divadelních plakátů, Dům u šraněk, vernisáž v 17 hodin.
- 30. dubna Koncert ZUŠ dr. Leoše Janáčka v kostele sv. Pavla, věnovaný památce Bena Blachuta, 17 hodin.
- 30. dubna Odhalení pamětní desky národního umělce Bena Blachuta v 19 hodin před kostelem sv. Pavla.
- Červen Výstava divadelních kulis ve vítkovické knihovně v Kutuzovově ulici.

## Pamětní mince

Společnost České mince vydala u příležitosti stého výročí narození Bena Blachuta stříbrnou pamětní minci.



## Výstava fotografií v Národním divadle v Praze

Legendárního tenoristu Bena Blachuta a sté výročí jeho narození připomíná výstava fotografií v kuloáru na 2. balkonu Národního divadla. Výstava mapuje jeho působení v Národním divadle, kterému sloužil více než 40 let, a je přístupná během všech představení. Beno Blachut, dvojnásobný držitel státní ceny (1949 a 1952), zasloužilý umělec (1958) a národní umělec (1963), se v roce 1977 stal zasloužilým členem Národního divadla.

Beno Blachut na snímku Jaromíra Svobody jako Smetanův Dalibor.





## DŮM U ŠRANĚK

Jeremenkova 13, Ostrava-Vítkovice

### Pokračování výstavy v historické světničce – Výšivky našich babiček

- |           |                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. dubna  | <b>Velikonoce – zavřeno</b>                                                                                                                                                                                                                                              |
| 3. dubna  | 10.00 – 12.00 (zavřeno z důvodu konání kulturní komise, neohlášené návštěvy mohou volat na tel. č.: 724 846 652), 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                |
| 4. dubna  | 14.00 – 16.00 <b>klub seniorů</b>                                                                                                                                                                                                                                        |
| 8. dubna  | 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                                                                                                                   |
| 9. dubna  | 10.00 – 12.00 <b>výtvarná dílna</b> pro rodiče s dětmi od 0 do 6 let, babičky, dědečkové i další hosté vítání                                                                                                                                                            |
| 10. dubna | 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                                                                                                                   |
| 11. dubna | 14.00 – 16.00 <b>klub seniorů</b>                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12. dubna | 15.00 <b>vycházka s Lenkou Kocierzovou</b> po stopách operního pěvce Bena Blachuta (sraz u tramvajové zastávky Městský stadion – bývalý vítkovický stadion – v Závodní ulici)<br>16.00 – <b>Vítkovicka štokrta ke 100. výročí narození Bena Blachuta v Domě u šraněk</b> |
| 15. dubna | 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                                                                                                                   |
| 16. dubna | 10.00 – 12.00 <b>výtvarná dílna</b> pro rodiče s dětmi od 0 do 6 let, babičky, dědečkové i další hosté vítání                                                                                                                                                            |
| 17. dubna | 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                                                                                                                   |
| 18. dubna | 14.00 – 16.00 <b>klub seniorů</b>                                                                                                                                                                                                                                        |
| 22. dubna | 17.00 vernisáž výstavy divadelních plakátů                                                                                                                                                                                                                               |
| 23. dubna | 10.00 – 12.00 <b>výtvarná dílna</b> pro rodiče s dětmi od 0 do 6 let, babičky, dědečkové i další hosté vítání, podle počasí vycházka do parku Jožky Jabůrkové                                                                                                            |
| 24. dubna | 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                                                                                                                   |
| 25. dubna | 14.00 – 16.00 <b>klub seniorů</b>                                                                                                                                                                                                                                        |
| 29. dubna | 10.00 – 12.00, 13.00 – 17.00 otevřeno pro veřejnost z celé Ostravy, volné prohlídky, průvodce přítomen                                                                                                                                                                   |

### Květen 2013

#### Výstava v historické světničce

- |           |                                    |
|-----------|------------------------------------|
| 1. května | 10.00 – 16.00 den otevřených dveří |
| 2. května | 14.00 – 16.00 <b>klub seniorů</b>  |

Kontakt: Jeremenkova 13, Ostrava-Vítkovice, tel. 599 453 246, 732 709 134,  
e-mail: dum.jeremenkova13@atlas.cz, www.ostrava-vitkovice.eu

Poznámka red.: Změna programu vyhrazena.

## Knižní bazar

Draží milovníci knih, 22. května pořádáme od 10 hodin v Domě u šraněk knižní bazar. Máte nějaké knihy, které nepotřebujete? Tak je můžete během našich úředních dní v pondělí a ve středu nosit od 8 do 17 hodin do Domu u šraněk. Chybí vám nějaká kniha, nebo si chcete něco nového přečíst? Přijďte si vybrat. Celá akce je založena na dobrovolnosti, nic se neprodává ani nekupuje. Pouze stará dobrá přátelská výměna. Knihy, které zůstanou, budou přístupny dalším návštěvníkům nebo uloženy v depozitu.



## Knihovna pro vás

### Duben v knihovně

**Galerie MaM** • V dubnu si můžete v **Galerii MaM** prohlédnout výstavu fotografií Vladimíra J. Horáka **DeDeArt**. Staré plakáty, oprýskané zdi poznačené sprejem a další nelibé znaky městského života získávají na fotografiích nový význam a svébytnou estetiku. Slavnostní **dernisáž** přístupná veřejnosti se bude konat **25. dubna v 16.30 hodin**.

• Máte v rodině někoho, kdo se potýká s výpadky paměti? Nebo snad sami třikrát kontrolujete, zda jste zamkli byt, a bojíte se, že by se mohlo jednat o něco víc než o pouhou rozržitost? Pak přesně pro vás se ve **čtvrtek 18. dubna** koná v **10 hodin** přednáška **Poruchy paměti**. Dozvíte se užitečné informace i odkazy na odbornou pomoc.

• Duben je také poslední měsíc, kdy se bude konat **Virtuální univerzita**. Knihovnici i studenti se mohou těšit **3. a 17. dubna** ve známou hodinu **13.00**. Dozvíme se něco nového o ornamentech i geometrii v živé přírodě a navíc se seznámíte s novými lidmi.

### Akce pro děti

• **Prima čtení** není jen o čtení, ale také o hrách, soutěžích a milé společnosti. Přijďte všichni **12. a 26. dubna** přesně ve **14.30 hodin!**

• **Dívčí klub BOOKovka** otevírá své brány po celý duben, **každé úterý vždy od 14.30 hodin**. Přiblížíme si lidové obyčeje



Velikonoc a přivítáme jaro velikonoční výtvarnou dílnou, výrobou veselých závěsů a zápichů, malováním na kameny. Těšit se

můžete i na besedu o Prevenci drogových závislostí či na přípravu dáreků pro maminky k jejich květnovému svátku. Jsou zvány všechny slečny starší i mladší, které si rády vyslechnou dobré rady do života i nějaký ten tip na zajímavou knihu.

• Duben, to je nejen měsíc aprílových vtipů, ale také strašidel a čarodějnic. Pokud se rádi příjemně bojíte, jistě si nenecháte ujít **Slet čarodějnic v knihovně 30. dubna ve 14.30 hodin**. Budeme vyrábět strašidelné masky a další kouzelné harampádí. **Kdo přijde v masce, může soutěžit o zajímavé ceny!**



## Nejlepší sportovci Vítkovic v roce 2012



Tomáš Veselý je juniorským reprezentantem České republiky ve skoku vysokém, v rámci halového MČR juniorů získal pro svůj klub SSK Vítkovice a vítkovický obvod stříbro, stejnou příčku obsadil na národním šampionátu juniorů v létě. Svou zemi i klub zastupoval také na Mistrovství světa juniorů v Barceloně.

K atletice ho přemluvil v deváté třídě základní školy kamarád, do té doby se Tomáš věnoval především basketbalu. „Nikdy jsem o atletice neuvažoval a nebýt toho, že jsem ze zdravotních důvodů musel přestat hrát basketbal, asi by mě k atletice nikdo nepřemluvil. Dnes jsem však rád, že jsem se dokázal i v tomto sportu prosadit. Úspěch je velká motivace,“ říká Tomáš, který je

## Úspěch je velká motivace

studentem posledního ročníku Sportovního gymnázia Dany a Emila Zátokových a čeká ho letos maturita. „Školu zvládám i nezládám. Trénuji denně, v přípravném období i dvakrát denně, a o víkendech jezdím na závody. Nedostatek času se samozřejmě projevuje i na mých školních výsledcích. Úspěšné zvládnutí maturity je však jedním z mých hlavních nejbližších cílů. Potom bych rád zaútočil na limit na mistrovství Evropy ve Finsku do 22 let. A pokud vše půjde dobře, chtěl bych příští rok odletět na studia do USA,“ popisuje své nejbližší plány Tomáš. Mezi jeho největší osobní úspěchy patří zlato a stříbro ve skoku vysokém z mezistátního utkání v Chorvatsku a Slovinsku, dále mistrovský titul v roce 2011, v rámci něhož splnil limit na mistrovství Evropy v Tallinu, kde se proboroval do finále. Republikové medaile prý už Tomáš nepočítá, má jich hned několik. „Asi největším loňským úspěchem je fakt, že se mi podařilo splnit limit na mistrovství světa v Barceloně,“ pokračuje Tomáš, který si ale život bez atletiky dokáže představit. „Pokud jednou budu mít dobrou práci, koníčky a třeba i rodinu, dokážu si představit, že na atletiku už nebudu mít čas. Občas mě to táhne i zpět k basketbalu, který jsem

hrál šest let, ale ten už pro mne zůstane navždy asi jen koníčkem.“ V současné době však na koníčky Tomáš moc času nemá, a když má přece jen volnou chvíli, rád si odpočine a koukne na nějaký dobrý film. „Táta má společně se sousedem dva rybníky. Rád tam chodívám na procházky, je to skvělá relaxace. Občas si i zachytám ryby,“ dodává na závěr svěřenec atletického trenéra Aleše Dudy. S prvními kroky v atletice však Tomášovi pomáhal i jeho první trenér na ZŠ Dvorského Vladimír Černý.

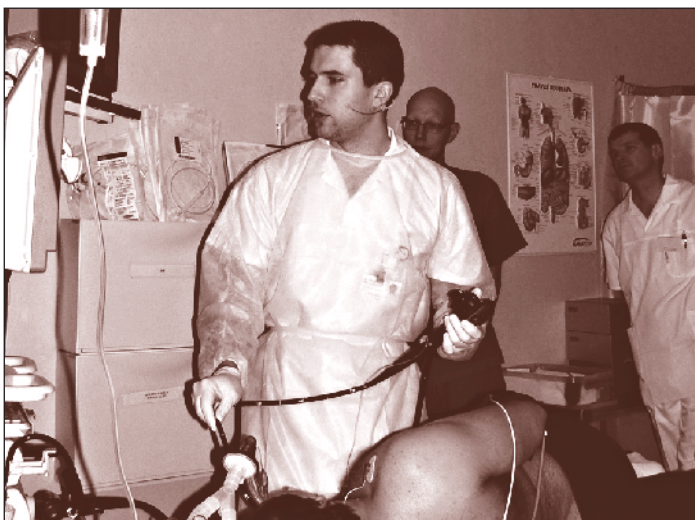
Lenka Hatlapatková



## Vaše zdraví

### Unikátní vyšetření střeva

Již několik let se gastroenterologové Vítkovické nemocnice zabývají alternativními technikami při provádění kolonoskopie. Teď přišli s novinkou, která zaujala i lékaře ve světě. Běžně gastroenterologové při kolonoskopii roztahují střevo pacienta za pomoci vzduchu. Lékaři Vítkovické nemocnice však začali místo vzduchu používat kombinaci vody o pokojové teplotě a oxidu uhličitého. Kromě toho, že díky této metodě pacienti pociťují během a po vyšetření menší bolesti i pocity nadýmání, vede nový způsob vyšetření ke zlepšení záchytu polypů tlustého střeva. Metoda zaujala i lékaře ve světě, a tak výsledky studie letos přednesou odborníci z centra péče o zažívací trakt na světově nejprestižnějším gastroenterologickém kongresu, který se koná na Floridě.



## Změněný AHOL CUP

V únoru se AHOL – Střední škola gastronomie, turismu a lázeňství v Ostravě-Vítkovic již popatnácté stala pořadatelkou gastronomické soutěže AHOL CUP 2013 s mezinárodní porotou a účastí. Letošní ročník byl ve znamení hned několika novinek. Soutěž změnila místo a poprvé se tak uskutečnila v prostorách Park Inn Hotelu v Ostravě. Navíc je také ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy zařazena do programu Excellence s podporou pro talentované žáky českých škol.

V kategorii pětičlenných družstev se nejlépe dařilo družstvu z Hotelové školy Plzeň. Stříbro si odvezli žáci ze Střední školy hotelové, obchodní a polygrafické z Českého Těšína. Třetí příčka patřila Střední škole společného stravování z Ostravy-Hrabůvky. První místo v kategorii tříčlenných družstev patří mladým odborníkům ze Základní školy Stará Bělá, druhá skončila Základní škola Chruštinova, třetí místo získalo družstvo rovněž ze Staré Bělé.

Také kategorie Mistr kávy ocenila své vítěze. Zlato patří Kláře Kanyzové ze Střední školy společného stravování z Ostravy-Hrabůvky, stříbro Oldřichu Holišovi ml. ze Základní školy Pata, bronz pak Ivě Oliveriusové z Hotelové školy Vincenze Priessnitze Jeseník.

V kategorii Mistr kávy profi si první tři místa rozdělili Lukáš Podbehly ze SOŠ Hotelových služeb Nové Zámky, Roman Pospíchal, který soutěžil za Tonino Lamborghini Caffè Czech republic, a Josef Košta z restaurace Nad jezerem, Staré Splavy.

Marie Adamová

## Všimněte si!



## Africké umění v AHOL Gallery

AHOL Gallery Střední odborné školy AHOL na náměstí Jiřího z Poděbrad pořádá od 4. do 30. dubna spolu s občanským sdružením Bez mámy výstavu **Afrika vzdálená i blízka**. Návštěvníci mohou vidět obrazy reprezentující umění Tinga Tinga, tradiční africkou tvorbu, která původně zdobila stěny chýší. I když se díky evropskému zájmu obrazy ze stěn a dřevěných desek přesunuly na plátno, to podstatné zůstalo zachováno: pestré barvy, propojení člověka s přírodou, pohoda, energie a pro Evropana nevšední exotika. Občanské sdružení Bez mámy vzniklo v roce 2006. Působí v Tanzanii a specializuje se na pomoc sirotkům, kterým zajišťuje ubytování, zdravotní péči a vzdělání. Proto i tato výstava je prodejní a její výtěžek poputuje na dostavbu sirotčince v Mahangu. Návštěva výstavy tedy udělá v nevládním předjaří radost nejen pohledem na jásavou barevnost vystavovaných prací, ale zároveň nabízí



možnost podpořit dobrou věc. Pro inspiraci: jeden z vystavovaných obrazů pro výzdobu své školy již společně zakoupili studenti.

Kateřina Suková

## Vítkovický rarášek

Recitační soutěž Vítkovický rarášek proběhla 15. března již po čtvrté. Soutěž zorganizovala ZŠ Šalounova ve spolupráci s kulturní a školskou komisí při ÚMOB Vítkovice. Recitační soutěže se zúčastnilo i přes chřipkovou epidemii na 20 dětí z mateřských škol a základní školy z obvodu Vítkovice. Recitátoři byli rozděleni do tří věkových kategorií, zvláštní kategorií byla autorská tvorba pro starší žáky 2. stupně. Atmosféra byla jako vždy příjemná a porota neměla lehký úkol vybrat na první tři místa ty nejlepší. V porotě zasedli zástupci obecního úřadu Vítkovice, zastupitelé, členové kulturní a školské komise a pracovnice místní knihovny.

Než byly spočítány výsledky, děti si společně zaspívaly za doprovodu klavíru oblíbené písničky.

A tady je pořadí:

### I. kategorie – děti MŠ a přípravného ročníku – Pidirarášci

1. místo Sofie Školníčková
2. místo Eliška Mrzaeva
3. místo David Pavlišinec

### II. kategorie – žáci 1. a 2. tříd – Rarášci

1. místo Lukáš Stolař
2. místo Dominik Helekal
3. místo Simona Gogová

### III. kategorie – žáci

#### 3. – 5. tříd

1. místo Petra Hriňáková
2. místo Ondřej Bandi
3. místo Tereza

Zapalačová  
Absolutním vítězem se stala a putovního

Raráška převzala Petra Hriňáková ze 3. třídy ZŠ v ulici Halasově. V kategorii autorská soutěž získala ocenění Dominika Janalíková ze ZŠ Šalounova. Všichni ocenění dostali pěkné dárky v podobě knížek a samozřejmě i sladkou pozornost. Ceny byly zakoupeny z finančních prostředků obecního úřadu Vítkovice.

Libuše Hermannová, ředitelka školy



## Městská policie otevírá dětské dopravní hřiště

Hned druhý dubnový den byl opět zahájen provoz na dětském dopravním hřišti v ulici Orebtské v Ostravě-Přívoze, jehož provozovatelem je Městská policie Ostrava. Hřiště je veřejnosti otevřeno denně od pondělí do neděle, ve všední dny vždy v odpoledních hodinách mezi 13. a 17. hodinou, o víkendech a ve svátcích vždy od 10 do 17 hodin.



-zych-

## Strážci zákona informují

### Vloupání do garáže

Strážníci městské policie přistihli 13. března muže, kteří se vloupali do jedné z garáží ve Vítkovicích. Muži na sebe upozornili tím, že jakmile si všimli strážníků, dali se na útěk. Jednomu se podařilo ztratit se mezi domy, druhého strážníci dopadli. Do garáže, z níž muži vycházeli, bylo zjištěno násilné vniknutí. V garáži se přitom nacházel uskladněný stavební materiál, náhradní díly na motorová vozidla a skútr. Pro podezření ze spáchání trestného činu strážníci přivolali na místo Policii ČR.

### Vytahovali ze země kabely

Strážníci si 15. března všimli dvou podezřelých mužů, kteří se pohybovali kolem oplocení podél soukromého pozemku. Bylo po čtvrté hodině ranní a oba muži se krčili tak, že to budilo dojem, že se snaží být co nejméně viditelní. Něco přitom vytahovali ze země. Když si všimli blížících se strážníků, jeden z nich se dal na útěk. Nedostal se však daleko, vzápětí byl dopaden. Jak bylo zjištěno, podél plotu byla vykopána v délce zhruba 25 metrů kabeláž, kterou muži řezali na části a vytahovali ze země. K tomu byli dostatečně vybaveni, u výkopu se našlo i nářadí, které si s sebou přinesli. Oba zadržení muži ve věku 23 a 24 let byli se všemi věcmi předáni přivolaným policistům.

Vladimíra Zychová, Městská policie Ostrava



ZPRAVODAJ MĚSTSKÉHO OBVODU VÍTKOVICE, povolil odbor kultury MMO pod č. r. MMO 95/96-PP ze dne 7. 2. 1996, uzávěrka příštího čísla bude 22. 4. 2013, ZDARMA, Zpravodaj městského obvodu Vítkovice vydává jako měsíčník Úřad městského obvodu Vítkovice, Mírové náměstí 1, 703 79 Ostrava-Vítkovice, IČO 00845451, www.vitkovice.ostrava.cz. Zodpovědná redaktorka: Lenka Gulašiová, GSM: +420 605 218 758, gulasiova@literatky.cz, www.literatky.cz. Foto: Jiří Zerzoň, Lenka Gulašiová, archiv. Grafická úprava a tisk MORAVAPRESS, s.r.o., Novinářská 3/1113, Ostrava-Mariánské Hory, www.moravapress.cz. Obsah příspěvků nemusí odpovídat názoru redakce. Redakce si vyhrazuje právo krácení textů.